

Утверждены приказом
Отдела образования Инжавинского района
От 14.11.2020 № 226

**Требования по проведению муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников по английскому языку в 2020/21 учебном году**

Следующие требования разработаны в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2013 г. № 1252 и изменениями, внесенными в Порядок (приказы Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 249, 17 декабря 2015 г. №1488, 17 ноября 2016 года №1435, от 17.03.2020 № 96), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», а также Методическими рекомендациями по проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по английскому языку в 2020/2021 уч.г., утвержденными Центральной предметно-методической комиссией по английскому языку (Председатель – Ю.Б. Курасовская).

В связи с этим, в случае ухудшения эпидемиологической обстановки в регионе, рекомендуется предусмотреть возможность проведения муниципального этапа олимпиады с применением информационных и коммуникационных технологий.

ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ С УЧЕТОМ АКТУАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ОРГАНИЗАЦИЮ И ПРОВЕДЕНИЕ ОЛИМПИАДЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

1.1 Состав участников

В муниципальном этапе всероссийской олимпиады школьников по английскому языку принимают участие учащиеся 7 – 11 классов. Участники олимпиады делятся на две возрастные группы: 7 – 8 классы и 9 – 11 классы.

Участниками муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников становятся:

- Участники школьного этапа олимпиады текущего года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе количество баллов, установленное организатором муниципального этапа;
- Победители и призеры муниципального этапа предыдущего года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

1.2 Сроки проведения муниципального этапа всероссийской олимпиады

В 2020/2021 учебном году муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по английскому языку проводится в сроки, установленные органом исполнительной власти, осуществляющим управление в сфере образования. Олимпиада стартует проведением практических туров (конкурсов) в этот же день. **Для оценивания работ участников рекомендуется выделить 3 рабочих дня.** Результаты публикуются не позднее 1 рабочего дня со дня окончательной проверки работ участников.

1.3 Количество конкурсов

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по английскому языку включает в себя четыре обязательных письменных конкурса. К ним относятся: конкурс понимания устной речи (Listening), конкурс понимания письменной речи (Reading), лексико-грамматический тест (Use of English), конкурс письменной речи (Writing).

1.4 Порядок регистрации участников

Родитель (законный представитель) обучающегося, заявившего о своем участии в олимпиаде, в срок не менее чем за 10 рабочих дней до начала школьного этапа олимпиады в письменной форме подтверждает ознакомление с Порядком проведения олимпиады и предоставляет

организатору муниципального этапа олимпиады согласие на публикацию олимпиадной работы своего ребенка.

Регистрация участников производится в месте проведения олимпиады по предъявлению приглашения.

1.5 Показ работ и апелляции

Показ работ участников муниципального этапа происходит по завершении проверки всех работ. Основная цель процедуры разбора заданий – информировать участников Олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочеты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой им системе оценивания. Проведение разбора заданий участников Олимпиады должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки. Если после ознакомления с мотивированным решением, в рамках которого были выставлены баллы, участник олимпиады сомневается в корректности полученных результатов, то он может воспользоваться правом подачи апелляции. Особое внимание уделите тому, что **при показе работ ИЗМЕНЕНИЯ БАЛЛОВ НЕ ПРОИСХОДИТ. Баллы могут быть пересчитаны только во время апелляций, в том числе и по техническим ошибкам.**

Подача апелляции возможна в момент официальной публикации результатов оценки решений. Данная информация публикуется на официальном сайте организации с обязательным указанием данных учащегося, образовательного учреждения и баллов, набранных в совокупности. Апелляция о несогласии с выставленными баллами подается в письменной форме. На апелляцию выделяется только **три дня** с момента обнародования решения оргкомитетом олимпиады: **два дня** даются на выяснение и уточнение мотивов жюри, **оставшиеся сутки** даются для написания заявления.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ для удостоверения личности.

По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
- об отклонении апелляции и уменьшении выставленных баллов;
- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов в сторону повышения;

Решение о проведении апелляции решается большинством голосов. Решения апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

1.6 Кодирование и декодирование работ участников олимпиады

По окончании олимпиады организатор в аудитории либо представитель оргкомитета собирает работы у участников. Представитель оргкомитета, осуществляет кодирование (обезличивание) работ.

На титульный лист работы ставится соответствующий шифр, указывающий наименование предмета, параллель и порядковый номер работы, например, Рус-09-1 (русский язык, 9 класс, порядковый номер). Шифр дублируется на всех листках работы и заносится в ведомость кодов участников в аудитории. Затем ведомость кодов участников вместе с титульным листом представитель оргкомитета упаковывает в конверт и хранит в сейфе до окончания проверки олимпиадных работ. Листы с ответами участников представитель оргкомитета передает жюри на проверку. Если проверка олимпиадных работ планируется в другой день, тогда листы с ответами участников упаковываются в конверт и хранятся в сейфе у представителя оргкомитета

1.7 Продолжительность конкурсов

Общая продолжительность четырех письменных конкурсов:

- для 7-8 классов – 85 минут;
- для 9-11 классов – 100 минут.

ПРИНЦИПЫ СОСТАВЛЕНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЛЕКТОВ ЗАДАНИЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

2.1 Принципы составления заданий

Приоритетными целями и задачами олимпиады являются развитие творческих способностей учащихся и создание условий для поддержки талантливых учеников, повышение интереса к английскому языку и лингвистическим и социокультурным знаниям, связанным с историей и современным функционированием английского языка и его вариантов, культурой англоязычных стран.

Одной из задач олимпиады на муниципальном уровне является отбор талантливых учеников для участия в последующих этапах олимпиады. Задания олимпиады должны носить проблемно-поисковый характер и выявлять творческие способности участников. Отбор и составление заданий осуществляется в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования. Сложность заданий муниципального этапа должна занимать промежуточную ступень между заданиями школьного и регионального этапа. Также задания для 7-8 классов не должны быть сложнее заданий для 9-11 классов.

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня иноязычной коммуникативной компетенции участников рекомендуется проводить муниципальный этап олимпиады по пяти конкурсам:

- конкурс понимания устной речи (Listening);

- конкурс понимания письменной речи (Reading);
- лексико-грамматический тест (Use of English);
- конкурс письменной речи (Writing);
- конкурс устной речи (Speaking).

Согласно рекомендациям Центральной предметно-методической комиссии проведение устного конкурса (Speaking) решается организатором муниципального этапа. Учитывая сложившуюся эпидемиологическую обстановку и технические возможности региона, проведение конкурса письменной речи является небезопасным и ставит под вопрос целесообразность его проведения, в связи с чем данный конкурс рекомендуется не проводить.

Участники олимпиады допускаются до всех четырех конкурсов (промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

2.2 Уровень сложности заданий муниципального этапа

При подготовке заданий муниципального этапа олимпиады рекомендуется разработать два пакета заданий для учащихся 7-8 и 9-11 классов разного уровня сложности. Для определения сложности заданий используется шестиуровневая модель, предложенная Советом Европы.

- для 7-8 классов – рекомендуемый уровень - B1 – B1+
- для 9-11 – рекомендуемый уровень B2 – B2+

Также при составлении комплектов заданий рекомендуется сочетать разные уровни сложности (сочетание более сложных и менее сложных заданий обеспечит выполнение студентами по крайней мере одного из них). Уровни сложности заданий для одной возрастной группы не могут расходиться больше, чем на 1 ступень. Олимпиадные задания для 7-8 классов не могут быть сложнее заданий для 9-11 классов.

2.3 Рекомендации по подбору текстовых материалов

При подборе текстов заданий особое внимание уделите аутентичности материалов, социокультурной и лингвистической адекватности текстов. Исключаются тексты, содержащие ненормативную лексику. В аспекте лингвистической адекватности материала обратите внимание на соответствие языковой сложности выбранной возрастной группы, в аспекте социокультурной адекватности материала – убедитесь, что тексты будут достаточно понятны для выполнения экстралингвистических задач.

В качестве материала для заданий в 9-11 классах можно использовать аутентичные тексты, в то время как для учащихся 7-8 классов предпочтительнее использовать адаптированные тексты. Обратите внимание также на тематическую адекватность отбираемого материала. Тематика текстов может быть связана с выбором профессии, образованием, жизнью молодых людей. Факторы, указывающие на неприемлемость выбора текста:

- 1) Лингвистический: языковой материал слишком тяжел для восприятия;

2) Социокультурный: социокультурная информация текста слишком тяжела для восприятия;

3) Возрастной: выбранная тема не вписывается в круг интересов выбранной возрастной группы;

4) Тематический: война, смерть, расовая и религиозная нетерпимость

При подборе текстовых материалов для заданий наряду с текстами об англоязычных странах рекомендуется включать тексты о России.

2.4 Методическая и технологическая корректность составления комплектов заданий

При составлении заданий для конкурсов понимания устной и письменной речи и лексико-грамматического теста рекомендуется использовать связные тексты, а не отдельные предложения.

В рамках одного комплекта рекомендуется сочетать задания следующих типов:

- множественный выбор: выбор среди трех или четырех вариантов ответов, или выбор вариантов ответов из предложенного списка вариантов;
- альтернативный выбор (правильно/неправильно) или усложненный альтернативный выбор (правильно/неправильно/ в тексте не сказано);
- перекрестный выбор (из двух списков единиц подобрать пары по тем или иным предложенным признакам);
- упорядочение (составить связный текст из разрозненных предложений или абзацев; восстановить последовательность событий, представленных в произвольном порядке; вставить в текст пропущенные предложения или части предложений);
- трансформация, замена, подстановка (при проверке лексико-грамматических навыков);
- завершение высказывания (нахождение недостающего компонента);
- ответы на вопросы закрытого и открытого типа (краткие и развернутые);
- внутриязыковое перефразирование (относится к продуктивным типам тестовых заданий, требует от составителя четкой формулировки задания);
- заполнение допущенных в тексте пробелов словами, артиклями и т.д.

При составлении и отборе заданий уделите внимание корректности формулировки заданий: формулировка должна быть законченной, простой, доступной. Проверяемые единицы должны иметь коммуникативную ценность.

При составлении заданий для конкурса письменной речи рекомендуется формулировать задания в виде конкретной коммуникативной задачи.

2.5 Творческий характер заданий

Все задания олимпиады должны быть интересны для учащихся и творчески ориентированы. Формат заданий не должен быть простым повторением формата ГИА.

2.6 Формирование пакета заданий

При подготовке олимпиадных заданий для муниципального этапа формируется 2 пакета заданий (для 7-8 и 9-11 классов).

Каждый пакет заданий должен включать:

1. Текст заданий по четырем (или пяти) конкурсам.
2. Лист ответов участника (для письменных конкурсов).
3. Ответы (ключи) к заданиям.
4. Аудиозапись для конкурса понимания устной речи.
5. Скрипт (текст) аудиозаписи.
6. Критерии оценивания конкурсов и схему подсчета баллов.
7. Методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов).
8. Протокол оценивания конкурса письменной речи для экспертов (и Протокол оценивания конкурса устной речи для экспертов – при принятии решения о проведении данного конкурса).

2.7 Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий

Методика оценивания заданий разрабатывается в полном соответствии с параметрами задания. Предметно-методическая комиссия соответствующего этапа может вводить коэффициенты с учетом сложности и количества заданий.

Для конкурсов понимания устного и письменного текстов и для лексико-грамматического теста возможна автоматическая проверка работ.

При включении в пакет заданий на трансформацию и перефразирование следует предусмотреть возможность расширения ключей для данных заданий. То есть в ходе проверки работ жюри обсуждает ответы участников, не совпадающие с ключом, и может принять решение о добавлении некоторых предложенных участниками вариантов ответов в ключ (эти варианты будут засчитываться как правильные, наряду с предложенными в первоначальном ключе).

Критерии оценивания продуктивных видов речевой деятельности (конкурсы письменной речи и устной речи) требуют особого внимания со стороны жюри олимпиады: следует отдельно оценивать оригинальность содержания и полноту выполнения коммуникативной задачи. В данном конкурсе важна процедура оценивания письменных работ и устных ответов. Желательно привлечение опытных экспертов для проверки письменных работ и оценивания устных ответов. Для фиксации устных ответов необходима аудио или видеозапись устного конкурса.

Оценивание письменной речи производится по составленным методической комиссией Критериям оценивания и включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отскерокопированной для всех экспертов) работы;

- обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

- если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

- в сложных случаях (при расхождении оценок членов жюри в 3 балла) письменная работа перепроверяется третьим членом жюри из числа наиболее опытных экспертов. Оценка третьего эксперта является окончательной и заносится в итоговую ведомость (при условии, что оценка третьего эксперта отличается от оценки предыдущих экспертов не более, чем на три балла).

- при расхождении оценок двух членов жюри в четыре и более баллов или при расхождении оценки третьего эксперта с оценками предыдущих экспертов в четыре и более баллов работа проверяется комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в проверке данной работы. Решение об итоговой оценке работы принимает председатель жюри.

Оценивание устной речи (в случае проведения конкурса устной речи) производится по составленным методической комиссией Критериям оценивания и включает следующие этапы:

- оценивание ответа участника двумя членами жюри (при этом в Протокол выставляется либо их общая согласованная оценка, либо средние баллы на основании независимых оценок двух членов жюри);

- при расхождении оценок двух членов жюри в три и более баллов ответ прослушивается комиссией. Комиссия формируется председателем жюри. В комиссию должны войти председатель жюри и все эксперты, принимавшие участие в оценивании данного ответа. Решение об итоговой оценке ответа принимает председатель жюри.

Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются и при подведении итогов учитывается сумма баллов за все конкурсы данного этапа.

2.8 Описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий (конкурсов)

Для проведения письменных конкурсов требуются аудитории для рассадки участников:

- Участники должны сидеть по одному за столом/ партой и находиться на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.

- Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля за временем.

- В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика.

- Задание конкурса понимания устного текста записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

- Для проведения лексико-грамматического теста и конкурса письменной речи не требуется специальных технических средств.

Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков.

Участники выполняют задания черными гелевыми ручками, так как в дальнейшем работы участников сканируются.

Для проведения конкурса устной речи необходимо обеспечить аудио или видеозапись ответов участников.

2.9 Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры, планшеты и любые другие технические средства. Все вышеперечисленные средства связи не разрешается приносить на территорию пункта проведения олимпиады. Если средства связи (даже в выключенном состоянии) будут найдены у участника олимпиады на территории пункта проведения олимпиады, председатель жюри составляет акт о нарушении процедуры проведения олимпиады и результаты участника аннулируются.

2.10 Методические рекомендации для муниципального этапа

7-8 классы

№	Объекты контроля	Количество и тип задания(все задания по уровню сложности соответствуют B1-B1+ по шкале Совета Европы)	Количество баллов	Время выполнения
1	Аудирование	2 задания: 1-е задание: 4 вопроса множественного выбора. 2-е задание: 5 вопросов альтернативного выбора и 5 вопросов множественного выбора.	4 10	15 мин (первые 12 мин. МПЗ-файла с паузами; 3 мин. – на ознакомление и оформление листа ответов)
2	Чтение	2 задания: 1-е задание: 4 мини-текста и 6 вариантов тем, из которых нужно подобрать одну правильную к каждому. 2-е задание: 3 текста, к каждому по 2 вопроса множественного выбора.	4 6	20 мин
3	Лексико-грамматический тест	Задания: текст с 15 пропусками, к каждому из которых предложены 3 варианта ответа.	15	20 мин
4	Письмо	Написание электронного письма (объем – от 100 слов)	10	30 мин
	ИТОГО		49	85 мин

9-11 классы

№	Объекты контроля	Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют В2-В2+ по шкале Совета Европы)	Количество баллов	Время выполнения
1	Аудирование	2 задания: 1-е задание: 6 вопросов, в том числе 4 вопроса альтернативного и 2 – множественного выбора. 2-е задание: 8 вопросов множественного выбора.	6 8	20 мин (первые 18 мин. МПЗ-файла с паузами; 2 мин. – на ознакомление и оформление листа ответов)
2	Чтение	2 задания: 1-е задание: 5 вопросов к прочитанному тексту с 3-мя вариантами ответа к каждому. 2-е задание: соотнесение 10-и ситуаций с 12-ю текстами.	5 10	30 мин
3	Лексико-грамматический тест	2 задания: 1-е задание: текст с 10-ю пропусками, к каждому из которых предложено 3 варианта ответа. 2-е задание: текст с 10-ю пропусками, к каждому из которых надо выбрать подходящее слово из 15-ти предложенных.	10 10	20 мин
4	Письмо	Написание электронного письма в журнал в связи с предложенной проблемной ситуацией (объем – от 150 слов)	10	30 мин
	ИТОГО		59	100 мин

Шкала оценивания письменного задания

7-8 классы

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	Организация и языковое оформление текста (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла – решены				

все 3 коммуникативные задачи				
2 балла – решены 2 из 3-х коммуникативных задач	2 балла – письмо логично, в нем есть приветствие и заключительное предложение; правильное деление на абзацы	2 балла – в письме всего 1-2 лексические ошибки, не нарушающие понимания	2 балла – в письме всего 1-2 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	
1 балл – решена только 1 коммуникативная задача из 3-х	1 балл – письмо в целом логично, хотя имеются некоторые нарушения	1 балл – в письме 3-4 лексические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме 3-4 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме не более 4-х орфографических и/или пунктуационных ошибок
0 баллов – не решена ни одна из 3-х коммуникативных задач	0 баллов – логика отсутствует	0 баллов – много лексических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много грамматических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много орфографических и/или пунктуационных ошибок

**Шкала оценивания письменного задания
9-11 классы**

Решение коммуникативной задачи (максимум 3 балла)	Организация и языковое оформление текста (максимум 7 баллов)			
	Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 2 балла)	Грамматика (максимум 2 балла)	Пунктуация (максимум 1 балл)
3 балла – решены хотя бы 3 из 4-х коммуникативных задач				
2 балла – решены 2 из 4-х коммуникативных задач	2 балла – письмо логично, в нем есть соответствующие жанру формального письма приветствие и заключительное предложение; правильное деление на	2 балла – в письме всего 1-2 лексические ошибки, не нарушающие понимания	2 балла – в письме всего 1-2 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	

	абзацы			
1 балл – решена только 1 коммуникативная задача из 4-х	1 балл – письмо в целом логично, хотя имеются некоторые нарушения	1 балл – в письме 3-4 лексические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме 3-4 грамматические ошибки, не нарушающие понимания	1 балл – в письме не более 4-х орфографических и/или пунктуационных ошибок
0 баллов – не решена ни одна из коммуникативных задач	0 баллов – логика отсутствует	0 баллов – много лексических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много грамматических ошибок, усложняющих понимание письма	0 баллов – много орфографических и/или пунктуационных ошибок